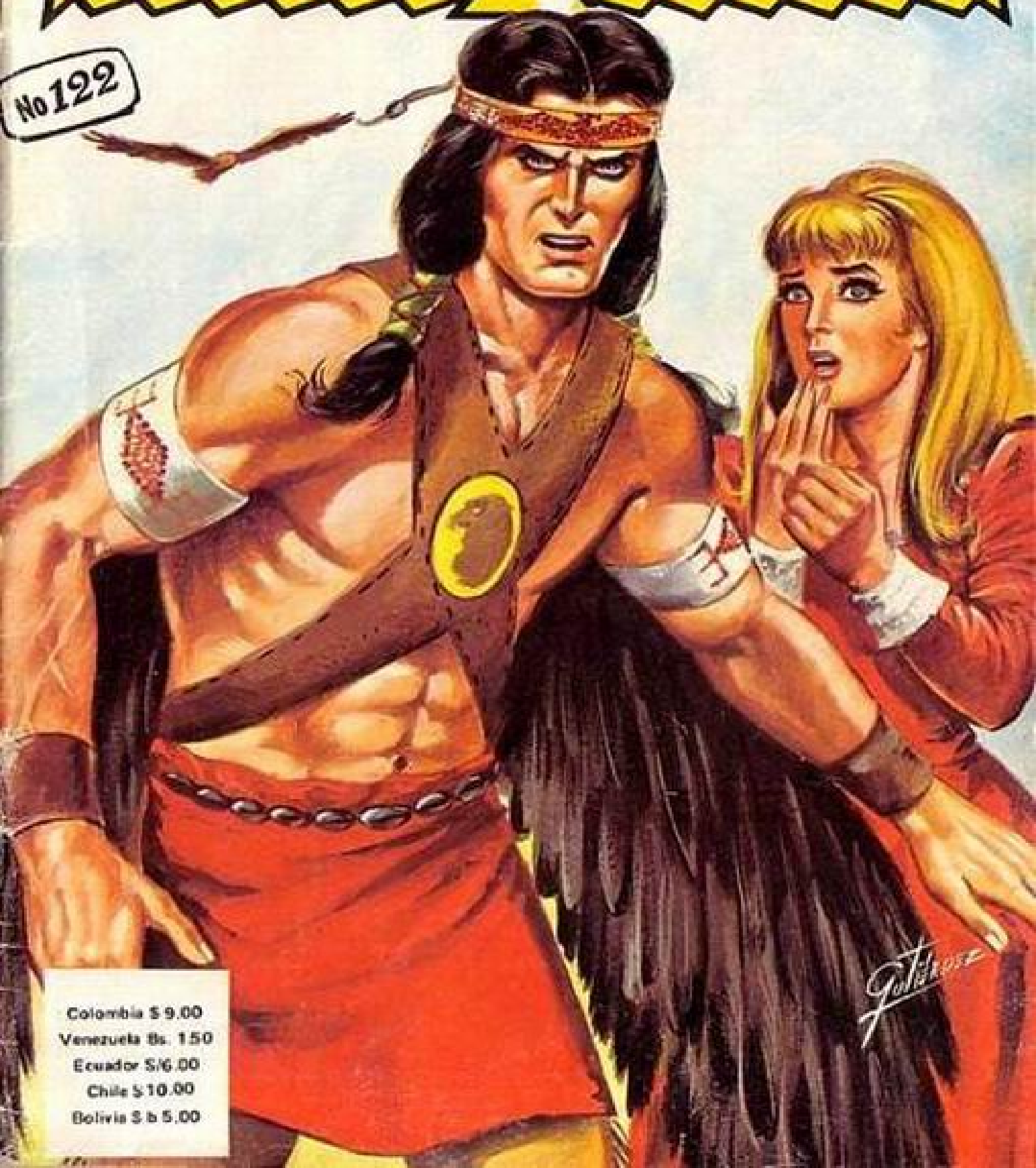


AGUILA SOLITARIA

No 122



Colombia \$ 9.00
Venezuela Bs. 150
Ecuador \$/6.00
Chile \$/10.00
Bolivia \$ b 5.00

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: VICTOR FOX.

RESUMEN: ÁGUILA SOLITARIA SE SALVA DE LA PERSECUCION DE LOS INDIOS NAVAJOS, ACERCÁNDOSE PELIGROSAMENTE AL FUERTE MILITAR...



PERO SURGE UN NUEVO PELIGRO...



DEBO HACERTE
PRISIONERO VIVO
O MUERTO.

ESTA
HERIDO
Y
DESAR-
MADO.

TANTO
PEOR
PARA
ÉL.



TENÍA MIEDO QUE
LLEGARA ESTE
MOMENTO, YA NO
SOMOS AMIGOS,
PIEL ROJA.

¡NO QUIERO
MATARTE
AGUILA
SOLITARIA,
RÍNDETE!



46 Y22-2

LAS AGUILAS
NUNCA SE RINDEN,
MUJEREN
PELEANDO.



¿POR QUE
NO LO
DEJAS EN
PAZ?



PROMETÍ
LLEVARLO
VIVO O
MUERTO.

ENTONCES
TENDRAS QUE
MATARNOS A
LOS DOS.



46122-3

BRENDA JACKSON,
¿HAS PERDIDO
EL JUICIO?

SE LO
QUE
DIGO.

TÚ SABES QUE
ÉL NO BUSCO
LA GUERRA, LA
CULPA FUE DE
OTROS.



DESTRUYÓ EL
FERROCARRIL, CAUSÓ
LA MUERTE DE
MUCHOS SOLDADOS,
MATÓ A KENT...

ES LAMENTA-
BLE, PERO
VOLVEMOS A
SER
ENEMIGOS.



45122-4

APARTATE.
OBEDECE.

PERO...

EL CARA-PÁLIDA
TIENE RAZÓN,
ESTO NO ES
ASUNTO TUYO.

NO DEJARE
QUE TE
MATEN.

NO TE PEDI
AYUDA, CABEZA
HUECA.
OBEDECE...

NO QUIERO QUE
SUFRAS DAÑO
POR MI CAUSA,
ENTIENDELO.

46122-5

OBEDEZCO POR-
QUE.. TE AMO.

SIEMPRE TE
RECORDARE,
CARA-PALIDA.



TIENES VALOR
PERO TAMBIEN
LA CABEZA
HUECA, POR
ENAMORARTE DE
UN PIEL ROJA.



SOMOS COMO LA
LUNA Y EL SOL,
COMO EL AGUA Y
EL FUEGO, COMO
LA LUZ Y LAS
BOMBAS.
JAMAS PODRE-
MOS ESTAR
JUNTOS.



EL ODIO
NOS
SEPARA.



46122-6

¡BASTA DE ARRUMACOS! ¿TE RINDES POR LAS BUENAS, O POR LAS MALAS?



TE DICE QUE UN ÁGUILA JAMÁS SE RINDE.



TOKY ADVIERTE EL PELIGRO Y SE DISPONE A AYUDAR A SU AMO...



DILE QUE SE DETENGA, O LA MATO.



45122-7

BASTA, TOKY, NO
HE PEDIDO TU
AYUDA. ¡BASTA!



ESTE ASUNTO
ES ENTRE EL
CARA-PÁLIDA Y
YO NADA MÁS.



¿TE
RINDES
O PRE-
FIERES
PE-
LEAR?

NO TENGO
MÁS ARMAS
QUE MIS
MANOS.



¡ESTÁ HERIDO,
SE DESANGRA!



NI ME RINDO, NI
VOY A PELEAR
CONTIGO, CARA-
PALIDA.

¿ENTONCES?

VOY A MONTAR
A PINTO, Y ME
ALEJARE DE
AQUI LENTAMEN-
TE.



???

NO TIENES A
DONDE IR, SI REGRE-
BAS, LOS NAVAJOES
TE HARAN PRISIO-
NERO. SI DESCIE-
DES LA MONTANA,
EL EJERCITO TE
MATARA.

Y SI ME
QUEDO AQUI
ME MATAS
TU.



TOMARE
OTRO
CAMINO.



45122-9

IRE
POR
AHÍ.

¡ESTÁS
LOCO! ESA
VEREDA
CONDUCE A
UN ABISMO.



ADIOS,
CARA
-PALIDA.

¡DETENTE!
¡ERES MI
PRISIONE-
RO!



HASTA NUNCA,
MUJER BONITA,
CABEZA HUECA.

NUNCA TE
OLVIDARE INDIO
TERCO.



¡DETENTE,
O DISPARO!



AG 122-10

PUEDES MATARME,
CONTIGO NO
PELEARE JAMÁS.

¡DETENTE!

TE RESPETO
PERO NO TE
TEMO, DISPARA
SI QUIERES.

LO HARE.



¡HASTA NUNCA
CARA-PÁLIDA!



45122-11

VÁMONOS
DE AQUÍ,
TOKY.

¡U
IA
K!

¡DETENTE. O
DISPARO, OBEDECE
INDIO TESTARUDO!



¡MALDICIÓN!
BIEN SABE QUE
NUNCA HE MATADO
POR LA ESPALDA...

Y NO LO
HARE ÉSTA
VEZ.



46122-12

¡ESPERA!

DEJA-
LO
IR...



NADA
NI
NADIE
PUEDE
DETE-
NERLO.

PERO VA
HERIDO,
NECESITA
AYUDA.



ES TAN ORGULLO-
SO, QUE NO ACEP-
TA AYUDA DE
NADIE, PREFERE
MORIR SOLO.



¿MORIR?



A6172-13

ESA VEREDA
QUE TOMO LO
LLEVA HACIA
UNA MUERTE
SEGURA.

OO
OO

ES UN CAMINO
ENTRE ABISMOS Y
DESFILADEROS
QUE NADIE HA
CRUZADO HASTA
AHORA.



EL VIENTO SOPLA CON
FUERZA Y EL HIELO
HACE RESBALADIZO EL
PAGO PROVOCANDO
CAIDAS MORTALES...



AB122-14

TE ASEGURO QUE
FUE LA ÚLTIMA
VEZ QUE VIMOS
CON VIDA A
AGUILA
SOLITARIA.

REGRESAREMOS
AL FUERTE Y SE-
RA MEJOR QUE
OLVIDEMOS PARA
SIEMPRE A ESE
ORGULLOSO PIEL
ROJA.

¡JAMÁS!



JAMÁS
PODRE
OLVIDARLO.



A6122-15

LLEGAREMOS AL
FUERTE AL
AMANECER.

¿QUÉ LE
DIRÁS AL
CAPITÁN?

QUE NO QUISE
MATAR POR LA
ESPALDA A
AGUILA SOLITA-
RIA, PERO...



QUE PUEDE DAR
POR MUERTO A
ESE PIEL ROJA.

YO EN CAMBIO
CREO QUE VIVIRÁ
PORQUE EL MISMO
DIJO: QUE LAS
AGUILAS MUEREN
PELEANDO.



¡ÚA
K!

AS122-16

POR LA
VEREDA DE
LA MUERTE
AVANZA UN
SOLITARIO
JINETE...

ACOMPAÑA-
DOS DE UN
AGUILA
IMPERIAL
QUE EXPLO-
RA AQUEL
PELIGROSO
TERRITORIO...

EMPIEZA A
AMANECER
Y EL SOL
HIERE LOS
OJOS...

¡JIAK!

NO HAY
DONDE
DETENER-
NOS.
DEBEMOS
CONTINUAR
BAJANDO.



46122-17

LA HERIDA HA
DEJADO DE SAN-
GRAR PERO ESTA
DEBILITADO Y
HAMBRIENTO...



AQUEL DESCEN-
SO, PARECE NO
TENER FIN...



A MOMENTOS, LA
NEBLINA DEL AMA-
NECER, DIFICULTA
MAS EL CAMINO...



TOKY VUELA
A CIEGAS...

¡WIAK!



A6122-18

BAUI EL DIOS DE
LOS VIENTOS DES-
CARGA SU FURIA
TRATANDO DE ARRO-
JARLOS AL VACIO...

A CADA PASO
EL PELIGRO
AUMENTA...

¡VALOR, PINTO,
NO DUEDES!



¡VAMOS!

¡YIIIEEEE!



A6122-19

EL PIEL
ROJA ESTÁ
AGOTADO...

TOKY
TRATA DE
ANIMARLO...

PACH (LA
MUERTE)
ANDA
CERCA...

¡MI CABEZA
DA VUELTAS!
CASI NO
PUEDO VER...

¡UIAK!

¡SI TOKY,
VAMOS,
YO TE
SIGO!

¡NO TE
TEMO!



TOKY SE ABRE
PASO ENTRE LA
NIEBLA, BUSCANDO
EL CAMINO...

ESTÁN YA CERCA
DEL FONDO DEL
PROFUNDO ABISMO,
PORQUE TOKY
OLFATEA HIERBA
FRESCA Y AGUA...

¡UIAK!



¡UIAK!

¡YO TE
SIGO,
VAMOS,
PINTO!



TAMBIÉN
PINTO
OLFATEA
EL AGUA
Y ACELE-
RA EL
PASO...



¡LO
LOGRA-
MOS!



AGY22-21

T'OKY CHILLA,
VICTORIOSA AL
LLEGAR AL RIO...

HAN LOGRADO
VENCER EL SEN-
DERO DE LA
MUERTE Y LLE-
GAR AL FONDO
DEL PROFUNDO
ABISMO...



PERO
AGUILA
SOLITA-
RIA
DESEA-
LLECE...



A6 Y22-22

ANTES DE PERDER
EL SENTIDO, PRO-
NUNCIA UN NOMBRE...



EL ÚLTIMO
PENSAMIENTO ES
PARA SU ESPOSA
E HIJO...



ELLOS LO
ESPERAN
EN SU
LEJANO Y
SECRETO
REFUGIO
EN EL
VALLE
DEL GOL...



A6122-23

LUEGO, SIENTE COMO
SI SE HUNDIERA EN
UN REMOLINO...

DESPUES SE
PIERDE EN
TINIEBLAS...



Y QUEDA
INMOVIL...

MIENTRAS,
PINTO CALMA
SU SED...

Y TOKY DES-
CANSA... Y
VIGILA...



A5122-24

EL TIBIO DEL SOL
DEL AMANECEER, LO
ACARICIA...

SUS HERIDAS
VUELVEN
A SANGRAR...



TOKY SE INQUIE-
TA AL VER A SU
AMO INERME...

PINTO ESTÁ
NERVIOSO...



A6122-25

TRATA DE
REANIMARLO...



EL GUERRERO
ESTA EN VER-
DAD AGOTADO...



330

SU INSTINTO LES
HACE SABER QUE
ESTA EN PELIGRO
DE MORIR...



¡IAKA



NO
REAC-
CIONA...



333

46122-26

NECESITA MÁS ATEN-
CIÓN, QUE LA QUE
PUEDAN DARLE UN
AGUILA Y UN CABA-
LLO.

TOKY, NUNCA
ANTES HABÍA
VISTO ASÍ A SU
AMO...



TRATA DE REA-
NIMARLO POR ME-
DIO DEL DOLOR...

NO HAY SEÑAL
DE QUE REACCIO-
NE...



AS Y 22-27

HAY QUE
HACER
ALGO...

UNO IRA EN BUS-
CA DE AYUDA,
MIENTRAS EL OTRO
SE QUEDARA
VIGILANDO...



SUCEDA LO QUE
SUCEDA, NO ABAN-
DONARA A SU
AMO...

¿CUANTO MAS,
REGISTRARA EL
PIEL ROJA ?



TOKY SE ALEJA
COMO UNA
CENTELLA...

DEBE ENCON-
TRAR AYUDA PARA
SU AMO ANTES
DE QUE SEA TAR-
DE...



SUS
VIVACES
OJOS DES-
CUBREN
ALGO...

REDES DE PES-
CA HECHAS POR
EL HOMBRE...

LOS PESCADORES
NO ESTARAN
LEJOS...

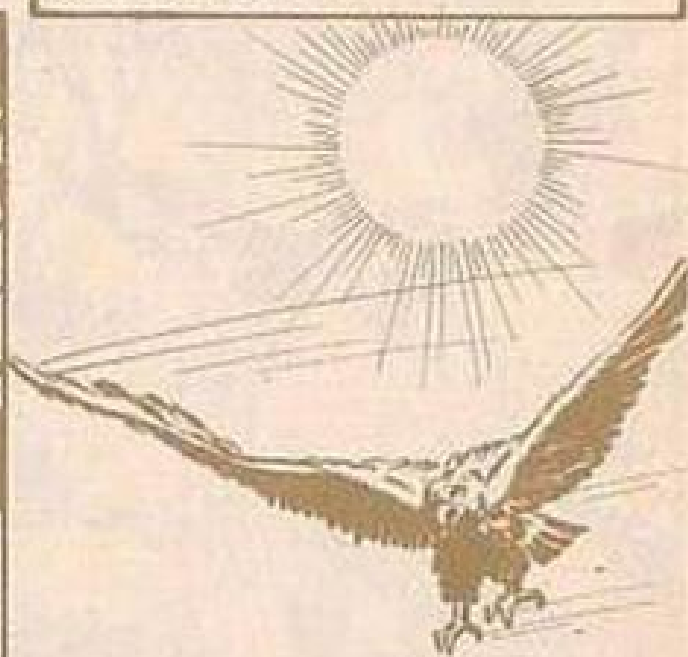


¡UIAK!

A6122-29

NO HAY MÁS
RASTROS HUMA-
NOS ALREDEDOR...

CONTINUA
VOLANDO RÍO
ABAJO...



SABE QUE CADA
INSTANTE QUE
TRANSCURRE, AUMEN-
TA EL PELIGRO
PARA SU AMO
MORIBUNDO...

¡NECESITA
ENCONTRAR
AYUDA... Y
PRONTO!



A6122-30

EL TIEMPO TRANS-
CURRE ANGUSTIO-
SAMENTE...

PINTO VIGILA
ATENTO...



LA SANGRE DE
LA HERIDA ATRAE
A UN CARNICERO...



SU
MAJES-
TAD
EL
PLUMA...

A5122-31

**PINTO ADVIERTE
EL PELIGRO...**

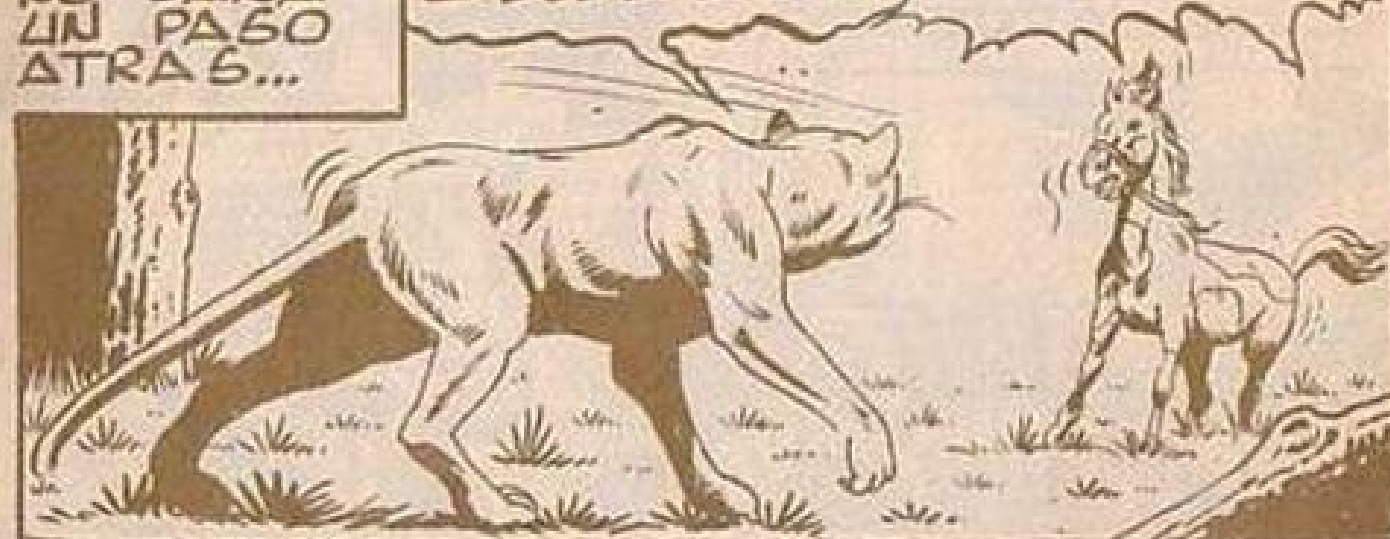


**UN PUMA HAM-
BRIENTO, NO SE
DETIENE ANTE
NADA...**



**PINTO
NO DARA
UN PASO
ATRAS...**

GRRRRR YIEEEEE



**¿QUE SALVAJE LUCHA SE AVECINA...?
¿AGUILA SOLITARIA, PODRA
RECUPERARSE A TIEMPO? ¿TOKY,
ENCONTRARA AYUDA?
PROXIMO EPISODIO:
"LA LEY SALVAJE"**

A6122-32

CADA
SEMANA

Revista

STAR MAN

EL LIBERTARIO

Viva sus
emocionantes
aventuras
libradas en
todas las
galaxias para
libertar a su
pueblo

De venta
en todos
los puestos
de revistas

Otra revista de

EDITORIAL
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

LLEVELA
YA!



Revista

ARANDÍ

EL PRINCIPE DE LA SELVA

cada semana
las más
espectaculares
aventuras con
emoción y peligro!



Otra revista de

